

Паспорт проекта

Полное название проекта: «Куклы из прабабушкиного сундука»

Авторы проекта: Федорова Алена Валерьевна

Место проведения: муниципальное казённое образовательное учреждение детский сад «Русская берёзка» пгт. Кондинское

Тип проекта: познавательный-исследовательский

Продолжительность проекта: краткосрочный (2022-2023 учебный год)

Участники проекта: воспитатель, дети старшей группы, родители воспитанников

Возраст детей: 5-6 лет

Актуальность проекта:

Самая главная игрушка для детей всех возрастов – это кукла. В куклы дети играли всегда, причем не только девочки, но и мальчики. Разнообразие кукол столь велико, что его трудно привести в какую-то систему, дать классификацию или типологию кукольного мира. Куклы отличаются по материалу и сложности изготовления, по внешнему виду и своей роли в игре. Куклы могут быть сделаны из самого разного материала. Они бывают тряпичными, пластмассовыми, фарфоровыми, резиновыми, деревянными, пластиковыми и пр. Бывают разного размера - от крохотных пупсиков до огромных "девиц", ростом с 5-летнего ребенка. Куклы могут изображать людей всех возрастов: младенцы, малыши, дети-дошкольники. И, наконец, они могут различаться по характеру, что собственно и определяет суть игры и роль самой куклы в этой игре.

Кукла по сути своей - отражение образа человека. Для каждого ребенка она является той игрушкой, которая больше всего вызывает и оживляет представление о его собственной человеческой сущности. Играя с куклами, ребенок включается в мир людей: в игре он отражает свой опыт, в особенности то, что его волнует, воспроизводит действия знакомых людей или сказочных персонажей, вкладывает в уста куклы, свои слова, мысли, переживания, через куклу в душу и в сознание ребенка проникают представления о человеке - красивом и некрасивом, хорошем и плохом, добром и злом.

Кукла выполняет важную функцию в процессе человеческой социализации. Каждое поколение, развиваясь из своего детства, своего культурного типа и одновременно преодолевая его, оставляет в наследство другому поколению «куклу-знак». Разнообразие ролей, приписываемых кукле, бесконечно.

Выбранная тема показалась нам интересной потому, что кукла – самая древняя и наиболее популярная игрушка. Кукла обладает огромным педагогическим потенциалом, способствующим нравственному воспитанию детей. Она развивает в них зарождающееся родительское чувство, является партнёром по общению в игре. Через игры с куклами дети входят в жизнь полноправными членами общества.

Цель проекта: Приобщить родителей и детей к национально-культурным традициям, познакомить с русскими народными игрушками, как символом русского народного искусства. Закрепить представление о старинной игрушке.

Задачи проекта:

расширять знания детей о культуре народа (традиции, праздники, приметы, загадки, поговорки, потешки);

познакомить детей с историей возникновения народной куклы (виды кукол, технология изготовления);

учить изготавливать народных кукол;

развивать навыки игрового взаимодействия, творческое воображение;

развивать речь детей, расширять словарный запас;

воспитывать бережное отношение к своему и чужому труду;

организовать сотворчество детей, родителей, педагогов в совместном освоении данной темы.

Методы и приемы:

наглядные – наблюдение, демонстрация, использование ТСО;

словесные – объяснение, рассказ, чтение беседа;

практические – упражнение, игровые методы, элементарные опыты, моделирование.

Материал: картины, книги, журналы, открытки, художественные произведения, оборудование для опытов и экспериментов, видеопрезентации, видеоролики.

Формы работы по проекту.

Организованная деятельность: непосредственно образовательная деятельность по формированию целостной картины мира, развитию речи, рисованию, лепке, конструирование; беседы по теме «Куклы»; дидактические, подвижные театрализованные игры; исследовательская деятельность (наблюдения); чтение книг; развлечения.

Самостоятельная деятельность: подвижные игры, дидактические игры, настольные игры, рассматривание иллюстраций, альбомов с изображением кукол, художественное творчество, решение проблемных ситуаций.

Взаимодействие с семьей: агитация для участия в проекте «Куклы из прабабушкиного сундука» (розыгрыш « клубок рукоделия», консультации); домашняя творческая мастерская «Куклы из прабабушкиного сундука»

Взаимодействие с педагогами: консультация «Такие разные куклы»,

Условия необходимые для реализации проекта.

Материальные: наглядный и дидактический материал по проекту «Куклы из прабабушкиного сундука»: картинки с изображением кукол, сюжетные картины с изображением действий людей по отношению к кукле, атрибуты к дидактическим играм, к мастерской.

Педагогические: презентации, загадки, стихи, рассказы, сказки, песни, дидактические игры, физминутки, пальчиковые игры, подвижные игры, иллюстрации.

Интеграция образовательных областей:

социально–коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно–эстетическое развитие,

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной, музыкальной, двигательной.

Продукт проекта:

Выставка «Кукол из прабабушкиного сундучка» на открытии года семьи в МКДОУ детском саду « Русская берёзка»;

Организация мини – музей «Куклы из бабушкиного сундука» в группе « Звёздочки»;

Область применения:

Организация мини – музея

Трансляция выставки проекта в VK;

Презентация проекта «Кукол из прабабушкиного сундучка» на открытии года семьи в МКДОУ детском саду « Русская берёзка»;

Предварительная работа:

поисковая работа по подбору иллюстративного материала по теме «Куклы из бабушкиного сундучка»;

чтение стихов, произведений, рассматривание иллюстраций.

Предполагаемый результат:

повышение уровня знаний у воспитанников и их родителей о куклах наших предков;

умение различать и называть некоторые куклы;

систематизация дидактического материала по теме «Куклы из прабабушкиного сундука»;

активизация словарного запаса.

Этапы и сроки реализации проекта:

Подготовительный этап

- Изучение и анализ литературы по теме;

- Планирование совместной работы с детьми и родителями;

- Совершенствование необходимой материально- технической базы и предметно-пространственной развивающей среды.

Основной этап

Занятия по познавательному развитию:

- Знакомство с русской народной куклой;

- Кукла из глубины веков;

- Рассматривание иллюстраций с изображением русских народных кукол;

- Русские народные куклы: «Зерновушка», «Пеленашка», «Столбушка», «Кувадка» и др.

- запустить на сайте группы « СФЕРУМ» для родителей « Клубка рукоделия»

Беседы:

- О куклах;
- Куклы наших прабабушек;
- Моя любимая кукла;
- Тряпичные куклы.

Занятия по продуктивной деятельности:

Совместный детско-родительский мастер класс в домашних условиях по изготовлению кукол, по номеру клубка и название куколы.

Чтение художественной литературы:

Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»

Сказка А. Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино»

И. Рюмина «Куклы наших бабушек»

Проведение сюжетно – ролевых игр:

«Дом», «Семья», «Детский сад».

Работа с родителями:

анкетирование "Игры и игрушки Вашего ребенка", «Выявление игровых интересов и предпочтений ребенка дома»;

подготовка материалов и изготовление кукол;

информация для родителей на сайте «Сферум» детского сада;

консультация для родителей «Роль куклы в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребенка»;

творческая гостиная.

Заключительный этап:

организация мини – музея в группе « Звёздочки» «Куклы из прабабушкиного сундука»;

оформление выставки проекта «Кукол из прабабушкиного сундука» на открытии года семьи в МКДОУ детском саду « Русская берёзка»;

Трансляция выставки проекта на сайте детского сада в VK

Результаты работы над проектом:

По результатам работы проекта «Народная кукла в играх детей» стало понятно, что знакомство с историей народной куклы и технологией её изготовления, возможно, начинать с детского сада. Эта работа предоставляет возможности для творческого самовыражения детей, формирования навыков работы с различными материалами – природными и бытовыми. Народная кукла наиболее близка детям и в тоже время связана со многими аспектами национальной культуры. Изготовление с детьми народной игрушки имеет большие воспитательные возможности. У детей развивается чувство цвета, ритма и пропорций, глазомер, эстетический вкус. Одним из важных моментов в изготовлении игрушки является то, что её можно изготовить без иглы и ножниц. Дети мастерили кукол из различных материалов. Тем самым они приобрели необходимые трудовые навыки, у них начал формироваться хороший вкус.

Занятия, которые мы проводили, позволили познакомить детей с миром народной куклы, с русскими народными песнями, обрядами и тем самым приобщить детей к народной традиционной культуре России.

В процессе работы над проектом сформировались дружеское творческое взаимодействие с семьями воспитанников, в работе над проектом были задействованы родители и дети группы, значительно повысился уровень знаний родителей и педагогов по проблеме, пополнилась и обновилась пространственно-предметно развивающая среда группы. Завершающим этапом проекта стало создание мини-музея, посвященного народной кукле, изготовленным не только из ткани.